

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

ALLEGATO 1: Indicatori trasversali a tutte le discipline

In riferimento alla **valutazione didattica** sono stati presi in considerazione, in primo luogo, gli indicatori **trasversali a tutte le discipline**.

Detti **indicatori** sono stati esplicitati secondo **descrittori** ai quali, declinati in una serie di **livelli**, è stato assegnato un **range numerico** o un **indice numerico** per procedere alla valutazione., In particolare, in relazione alla **produzione**, si sono esplicitati i livelli delle **conoscenze** tradotti anche essi in **range numerico** o **indice numerico** per la valutazione(**allegato 1**)

Valutazione dei livelli di abilità e conoscenze Allegato 1

Indicatori	Descrittori	Livello abilità	indici
Comprensione	ascolto	Comprende i messaggi, le istruzioni, le consegne e le domande con correttezza e completezza	9 - 10
		Comprende i messaggi, le istruzioni, le consegne e le domande con correttezza	7 - 8
		Comprende i messaggi, le istruzioni, le consegne e le domande in modo sufficientemente corretto	6
		Comprende i messaggi, le istruzioni, le consegne e le domande in modo parziale e talora con difficoltà	5
		Incontra difficoltà a comprendere testi, messaggi, domande	≤ 4
	lettura	Comprende completamente e correttamente ciò che legge	9 - 10
		Comprende correttamente ciò che legge	7 - 8
		Comprende globalmente ciò che legge	6
		Comprende in modo parziale e talora con difficoltà ciò che legge	5
		Incontra grandi difficoltà nella comprensione di ciò che legge	≤ 4

Indicatori	Descrittori	Livello abilità	indici
Produzione	Esposizione	Si esprime in modo personale, organico e con proprietà di linguaggio	9 - 10
		Si esprime in modo corretto e appropriato	7 - 8
		Esponde esperienze e contenuti in modo sostanzialmente chiaro e preciso	6
		Esponde in modo impacciato e non sempre pertinente anche semplici esperienze e conoscenze	5
		Parla in modo stentato, confuso e con lessico improprio, anche se guidato	≤ 4
	Analisi e	Analizza e sintetizza i concetti in maniera	9 - 10

		corretta e precisa operando autonomamente opportuni collegamenti	
	sintesi	Analizza e sintetizza i concetti in maniera corretta operando collegamenti	7 -8
		Analizza e sintetizza i concetti in maniera sostanziale operando semplici collegamenti	6
		Analizza e sintetizza i concetti in maniera generica e ha difficoltà nell'operare anche semplici collegamenti	5
		Mostra difficoltà nell'analizzare e sintetizzare anche semplici concetti	≤ 4

Indicatori	Livello abilità	indici
Operazioni logiche Osservazione Registrazione e memorizzazione Osservazione e correlazione Ordinamento spazio-temporale Ordinamento Classificazione seriazione	Segue il percorso relativo alla risoluzione di una situazione problematica autonomamente individuando gli elementi e cogliendo le relazioni	9 - 10
	Segue correttamente il percorso relativo alla risoluzione di una situazione problematica individuando in gran parte elementi e relazioni	7 -8
	Segue il percorso relativo alla risoluzione di una situazione problematica in modo adeguato individuando i elementi e le relazioni essenziali	6
	Trova difficoltà nell'individuare elementi e relazioni in una situazione problematica e a seguire il percorso relativo ad una situazione problematica semplice. Necessita di guida	5
	Stenta a seguire il percorso relativo ad una situazione problematica anche semplice e a individuare elementi e collegamenti	≤ 4
Operatività Coordinazione senso-motoria e oculo-manuale Trattamento e manipolazione dei materiali	Utilizza con padronanza procedure, modelli e strumenti in situazione	9 - 10
	Utilizza in modo appropriato procedure, modelli e strumenti in situazione	7 -8
	Utilizza in modo adeguato procedure, modelli e strumenti in situazione	6
	Incontra difficoltà nell'utilizzo di procedure, modelli e strumenti in situazione. Necessita di guida	5
	Ha difficoltà nell'utilizzo di procedure, modelli e strumenti in situazione anche semplici	≤ 4

Indicatori	Livello abilità	indici
Comprensione ed uso dei linguaggi specifici	Comprende ed utilizza con padronanza i vari linguaggi specifici	9 - 10
	Comprende ed utilizza in modo appropriato i vari linguaggi specifici	7 -8
	Comprende ed utilizza in modo sostanzialmente corretto i linguaggi specifici più semplici	6
	Incontra difficoltà nella comprensione dei	5

	linguaggi specifici che utilizza in modo parziale ed improprio	
	Stenta molto a comprendere ed a utilizzare i linguaggi specifici anche molto semplici	≤ 4

Criteri per la valutazione delle discipline	indici
Conoscenza completa approfondita dei concetti, capacità di rielaborarli in modo personale, originale ed organico, di operare collegamenti e relazioni, di organizzare autonomamente le conoscenze in situazioni nuove, di operare analisi e sintesi. Padronanza dei linguaggi specifici	9-10
Conoscenza completa dei concetti, capacità di rielaborarli in modo personale ed organico, di operare collegamenti, di applicare in modo appropriato modelli e procedure e di operare analisi e sintesi. Utilizzo appropriato dei linguaggi specifici	8
Conoscenza completa dei concetti, capacità di rielaborarli in modo appropriato, di operare collegamenti e di applicare modelli e procedure in situazione. Utilizzo corretto dei linguaggi specifici	7
Conoscenza dei concetti nelle linee essenziali, capacità di rielaborarli in maniera adeguata, di operare semplici collegamenti e di applicare modelli e procedure in situazioni codificate. Utilizzo adeguato dei linguaggi specifici	6
Conoscenza parziale e superficiale dei concetti, capacità di rielaborazione semplice e poco corretta. Difficoltoso l'utilizzo degli strumenti logici ed operativi anche in situazioni semplici. Utilizzo parziale ed improprio dei linguaggi specifici	5
Conoscenza lacunosa e frammentaria dei concetti. Molto difficoltoso l'utilizzo degli strumenti logici ed operativi anche in situazioni semplici. Utilizzo stentato dei linguaggi specifici	\leq 4

ALLEGATO 2: Indicatori comuni a tutte le discipline per le verifiche verbali, scritte e pratiche

Si è concordato, altresì, a livello collegiale, di fissare per la verifica verbale n° 4 indicatori comuni a tutte le discipline:

- Conoscenza
- Esposizione
- Rielaborazione
- Analisi e sintesi

Ad ognuno di essi, declinato in livelli, è stato assegnato il rispettivo range o indice numerico per la valutazione.

Si è proceduto, poi a livello di **singola disciplina**, grazie al lavoro dei dipartimenti disciplinari, a fissare per ognuna di essa specifici **descriptori esplicitati in livelli**, in corrispondenza dei quali è stato assegnato il rispettivo range o indice numerico per la valutazione.

Il lavoro realizzato integra e completa il lavoro avviato gli scorsi anni dai docenti, che riuniti per ambiti disciplinari, hanno concordato, in maniera analitica, i criteri comuni perché la valutazione fosse il più possibile omogenea in tutte le classi per la medesima disciplina.

Detti criteri costituiscono documento di riferimento istituzionale per la scuola.

Interrogazione/verifica verbale		Range voti
Conoscenza	approfondita	9 – 10
	completa	8 – 7
	globale	6
	superficiale	5
	limitata/parziale/approssimativa	≤ 4
Esposizione	ordinata, ricca ed appropriata	9 – 10
	appropriata/esaustiva	8 -7
	adeguata	6
	semplice e poco coerente	5
	stentata/difficoltosa	≤ 4
Rielaborazione	personale e originale	9 – 10
	personale	8 – 7
	adeguata	6
	semplice e poco corretta	5
	non adeguata	≤ 4
Analisi e sintesi	accurata	9 – 10
	corretta	8 – 7
	adeguata	6
	generica	5
	superficiale	≤ 4

Produzione scritta			Range voti
Italiano		pienamente attinente con ampie informazioni	9 - 10
	pertinenza dello sviluppo	attinente con adeguate informazioni	8 - 7
		sostanzialmente attinente	6
		parzialmente attinente con limitate informazioni	5
		per niente attinente con scarse informazioni	≤ 4
		originale e organicamente strutturato	9 - 10
	pensiero	coerente e strutturato	8 - 7
		generalmente coerente e adeguatamente strutturato	6
		debolmente strutturato e poco coerente	5
		disorganico e poco coerente	≤ 4
		ricca, personale e corretta dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale	9 - 10
	esposizione	scorrevole, appropriata e corretta dal punto di vista ortografico e sintattico	8 - 7
		generalmente chiara e corretta	6
		non sempre chiara e corretta	5
contorta e poco corretta		≤ 4	

Lingue straniere		Range voti
Interrogazione/verifica verbale		
Conoscenza	approfondita	9 - 10
	completa	8 - 7
	globale	6
	superficiale	5
	limitata/parziale/approssimativa	≤ 4
Esposizione		
Produzione orale non interattiva (descrizione fatti, luoghi, persone)	ordinata, ricca, appropriata, fluida	9 - 10
	strutturalmente corretta ed appropriata	8 - 7
	adeguata/semplice	6
	parziale	5
	stentata/difficoltosa/incerta	≤ 4

Produzione orale interattiva (interazione in situazioni diverse)	spontanea, originale, corretta	9 - 10
	sicura e corretta	8 - 7
	adeguata/semplice in situazioni prevedibili	6
	parziale ed incerta in situazioni prevedibili	5
	inadeguata/difficoltosa in situazioni prevedibili o inesistente in qualsiasi tipo di situazione	≤ 4
Analisi e sintesi	accurata	9 - 10
	corretta	8 - 7
	adeguata	6
	generica	5
	superficiale	≤ 4

Produzione scritta			Range voti
Lingue straniere	Conoscenza	sicura	9 - 10
		completa	8 - 7
		adeguata	6
		essenziale/superficiale	5
		lacunosa	≤ 4
	ricezione scritta (lettura e comprensione del testo)	analitica	9 - 10
		globale	8 - 7
		adeguata alle informazioni principali	6
		essenziale/parziale	5
		carente/approssimativa o inadeguata/inesistente	≤ 4
	interazione scritta (produzione dei testi)	articolata, personale e strutturalmente corretta	9 - 10
		strutturalmente corretta e coerente	8 - 7
		globalmente corretta	6
		parzialmente corretta e poco pertinente	5
		approssimativa e poco coerente o completamente inadeguata	≤ 4

Produzione scritta			Range voti
Matematica	Conoscenza	Analitica e/o Approfondita	9 - 10
		Completa e/o appropriata	8 - 7

		adeguata	6
		superficiale	5
		approssimativa	≤ 4
	organizzazione logica e applicazione	eccellente con sicuro utilizzo dei concetti	9 - 10
		Efficace/buona, con corretto utilizzo dei concetti	8 - 7
		Sufficiente, con utilizzo generalmente corretto dei	6
		poco adeguata con un utilizzo non sempre corretto dei	5
		scarsa con limitato utilizzo dei concetti	≤ 4
	uso del linguaggio specifico	Pienamente acquisito	9 - 10
		Ben acquisito /acquisito	8 - 7
		adeguatamente acquisito	6
		parzialmente acquisito	5
		non acquisito	≤ 4

Produzione		Range voti	
Tecnologia	Conoscenza	Analitica e/o approfondita	9 - 10
		Completa e/o appropriata	8 - 7
		adeguata	6
		essenziale/superficiale	5
		lacunosa	≤ 4
	produzione	Sicura/efficace	9 - 10
		Completa e/o corretta	8 - 7
		adeguata	6
		essenziale	5
		carente	≤ 4
	uso del linguaggio specifico	completamente acquisito	9 - 10
		Ben acquisito/acquisito	8 - 7
		adeguatamente acquisito	6
parzialmente acquisito		5	
non acquisito		≤ 4	

Produzione			Range voti
Musica	pertinenza dello sviluppo	pienamente attinente con ampie informazioni	9 - 10
		attinente con adeguate informazioni	8 - 7
		sostanzialmente attinente	6
		parzialmente attinente con limitate informazioni	5
		per niente attinente con scarse informazioni	≤ 4
	pensiero	originale e organicamente strutturato	9 - 10
		coerente e strutturato	8 - 7
		generalmente coerente e adeguatamente strutturato	6
		debolmente strutturato e poco coerente	5
		disorganico e poco coerente	≤ 4
	esposizione	ricca, personale e corretta dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale	9 - 10
		scorrevole, appropriata e corretta dal punto di vista ortografico e sintattico	8 - 7
		generalmente chiara e corretta	6
		non sempre chiara e corretta	5
		contorta e poco corretta	≤ 4
Prove pratiche			Range voti
Musica	pertinenza esecutiva	pienamente attinente	9 - 10
		attinente	8 - 7
		sostanzialmente attinente	6
		parzialmente attinente	5
		per niente attinente	≤ 4
	Musicalità (pensiero musicale)	originale e organicamente strutturata	9 - 10
		coerente e strutturata	8 - 7
		adeguatamente strutturata	6
		debolmente strutturata	5
disorganica e poco coerente		≤ 4	

Produzione	Range voti
-------------------	-------------------

	Percezione e analisi	completa ed autonoma	9 - 10
		completa	8 - 7
		adeguata	6
		superficiale	5
		vaga/non adeguata	≤ 4

Produzione scritta		Range voti	
Arte	Osservazione	analitica	9 - 10
		dettagliata	8 - 7
		globale	6
		parziale	5
		difficoltosa	≤ 4
	Conoscenza del linguaggio visuale	completa e dettagliata	9 - 10
		dettagliata	8 - 7
		globale	6
		parziale	5
		carente	≤ 4
	Conoscenza e uso delle tecniche	completamente acquisita	9 - 10
		correttamente acquisita	8 - 7
		adeguatamente acquisita	6
		parzialmente acquisita	5
		non acquisita	≤ 4
	Produzione dell'espressione	precisa e sicura	9 - 10
		accurata	8 - 7
		generalmente corretta	6
		parzialmente corretta	5
		difficoltosa	≤ 4
Comprensione ed uso del lessico specifico	corretti e precisi	9 - 10	
	corretti	8	
	generalmente corretti	6 - 7	
	selettivi	5	
	difficoltosi	≤ 4	

Scienze motorie	Capacità coordinative	eccellenti	9 - 10
		sicure	8 - 7
		adeguate	6
		incerte	5
		difficoltose	≤ 4
	Capacità condizionali	eccellenti	9 - 10
		efficaci	8 - 7
		adeguate	6
		poco adeguate	5
scarse		≤ 4	

ALLEGATO 3: Criteri di valutazione delle discipline

ITALIANO	
CRITERI SPECIFICI DELLA DISCIPLINA CLASSI I –II-III	
<p>Gli alunni dovranno essere in grado di acquisire:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprensione della lingua orale e scritta 2. Produzione nella lingua orale e scritta 3. Conoscenza delle funzioni e della struttura della lingua, anche nei suoi aspetti storici 4. Conoscenza ed organizzazione dei contenuti 	
OBIETTIVI OPERATIVI	
<p>Per il criterio specifico 1 Individuare il nucleo centrale, la struttura e lo scopo di un messaggio orale. Distinguere le informazioni oggettive dagli elementi di giudizio in un messaggio orale Sviluppare le seguenti competenze di comprensione scritta: Tecnica Lessicale Testuale Pragmatica Selettiva Fluidità' e corretta intonazione e lettura</p>	
<p>Per il criterio specifico 2 Raccontare un'esperienza personale Riferire su un testo letto Esporre un messaggio orale secondo una scaletta prestabilita Integrare con gli altri attraverso conversazioni e dibattiti Sostenere ed argomentare le proprie idee Sviluppare le seguenti competenze di produzione scritta: - Tecnica - Lessicale - Testuale - Pragmatica - Selettiva - Sintattica</p>	
<p>Per il criterio specifico 3 Riconoscere la composizione delle parole Individuare ed usare i legami tra le varie componenti di una frase</p>	
<p>Per il criterio specifico 4 Riferire e sintetizzare i contenuti appresi da varie fonti Mettere in relazione, anche semplice, i contenuti appresi tra loro Esprimere valutazioni e riflessioni personali sui testi e tematiche</p>	

CRITERI DI VALUTAZIONE ITALIANO		
Indicatori	Descrittori	Indici
1. Comprensione della lingua orale e scritta	L'alunno:	
	<ul style="list-style-type: none"> Comprende pienamente lo scopo di un messaggio orale, distinguendo gli elementi di giudizio dalle informazioni oggettive. 	10 - 9
	<ul style="list-style-type: none"> In un messaggio orale o scritto, distingue le informazioni accessorie da quelle essenziali. 	8

	<ul style="list-style-type: none"> • Coglie il senso globale di un messaggio orale o scritto individuandone le informazioni. 	7
	<ul style="list-style-type: none"> • Coglie il senso globale di un messaggio orale o scritto individuandone le informazioni essenziali. 	6
	<ul style="list-style-type: none"> • Coglie in maniera molto parziale e approssimativa sia il senso che il contenuto essenziale di un messaggio orale o scritto. 	5-4
2. Produzione nella lingua orale e scritta	L'alunno:	
	<ul style="list-style-type: none"> • Si esprime in modo personale, organico e con proprietà di linguaggio, argomentando con convinzione ed efficacia le proprie idee. 	10 - 9
	<ul style="list-style-type: none"> • Si esprime in modo corretto ed appropriato. 	8
	<ul style="list-style-type: none"> • Espone esperienze e contenuti in modo chiaro e preciso. 	7
	<ul style="list-style-type: none"> • Espone in modo impacciato e non sempre pertinente le sue conoscenze ed esperienze. 	6
	<ul style="list-style-type: none"> • Parla e scrive in modo stentato e confuso con un lessico improprio anche se guidato. 	5-4
3. Conoscenza delle funzioni e della struttura della lingua, anche nei suoi aspetti storici	L'alunno :	
	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce in modo completo la struttura e le funzioni della lingua e la usa con piena padronanza e autonomia. 	10 - 9
	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce con precisione la struttura e le funzioni della lingua e la usa adeguatamente. 	8
	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce la struttura e le funzioni della lingua, e la usa in modo corretto 	7
	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce in modo superficiale la struttura e le funzioni della lingua e la usa non sempre correttamente 	6
	<ul style="list-style-type: none"> • Mostra gravi carenze sia nella conoscenza sia nella struttura della lingua che usa in modo scorretto anche nella produzione dei testi più semplici 	5-4
4. Conoscenza ed organizzazione dei contenuti	L'alunno:	
	<ul style="list-style-type: none"> • Riferisce con sicurezza e padronanza sulle conoscenze acquisite cogliendone tutte le possibili relazioni ed esprimendo valutazioni personali e riflessioni critiche 	10 - 9
	<ul style="list-style-type: none"> • Riferisce in modo preciso sui contenuti appresi cogliendone le relazioni fondamentali ed esprimendo semplici riflessioni personali 	8
	<ul style="list-style-type: none"> • Riferisce nelle linee essenziali in maniera sostanzialmente organica sulle conoscenze acquisite 	7
	<ul style="list-style-type: none"> • Riferisce in modo semplice e abbastanza organico sui contenuti appresi 	6

	<ul style="list-style-type: none"> • Mostra povertà di contenuti e stenta ad organizzarli, anche se guidato 	5-4
--	--	-----

STORIA		
Indicatori	Descrittori	Indici
ACQUISIZIONE DI CONOSCENZE STORICHE ED ESPOSIZIONE DELLE STESSE	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • usa in modo critico e costruttivo fonti di vario tipo ,esponendo le conoscenze storiche tramite opportuni collegamenti 	10-9
	<ul style="list-style-type: none"> • usa in modo appropriato fonti di vario tipo, esponendo in forma chiara le conoscenze storiche acquisite 	8-7
	<ul style="list-style-type: none"> • utilizza le fonti , esponendo le conoscenze acquisite con un linguaggio semplice, ma appropriato 	6
	<ul style="list-style-type: none"> • utilizza in modo parziale e/o le fonti , esponendo le conoscenze acquisite in maniera non sempre chiara e corretta 	≤5

GEOGRAFIA		
Indicatori	Descrittori	Indici
ACQUISIZIONE DI CONOSCENZE GEOGRAFICHE, ESPOSIZIONE DELLE STESSE, UTILIZZO DI STRUMENTI	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • conosce correttamente gli argomenti trattati;utilizza consapevolmente le carte geografiche;legge ed interpreta gli strumenti della disciplina usando un linguaggio preciso e specifico 	10-9
	<ul style="list-style-type: none"> • conosce gli argomenti trattati;utilizza in modo appropriato gli strumenti della disciplina;utilizza un linguaggio specifico 	8-7
	<ul style="list-style-type: none"> • conosce globalmente gli argomenti proposti;utilizza gli strumenti della disciplina e il linguaggio specifico 	6
	<ul style="list-style-type: none"> • conosce in modo parziale ed approssimativo gli argomenti proposti;utilizza parzialmente e/o in modo non sempre corretto gli strumenti della disciplina e il linguaggio specifico 	≤5

CONVIVENZA CIVILE		
Indicatori	Descrittori	Indici
ACQUISIZIONE DI COMPORAMENTI CORRETTI E RESPONSABILI	L' alunno dimostra atteggiamenti di studio collaborativi e propositivi	9-10
	L' alunno dimostra atteggiamenti di studio positivi e adeguati alle richieste	8-7
	L' alunno dimostra atteggiamenti di studio caratterizzati da superficialità e impegno occasionale	6
	L' alunno dimostra atteggiamenti di studio caratterizzati da disinteresse, passività o impegno di studio molto carente.	≤5

LATINO		
Conoscenze	Competenze	Livello
Possiede conoscenze frammentarie e superficiali	Applica le conoscenze in compiti semplici, ma commette gravi errori nell'esecuzione	<5
Possiede conoscenze di base	Applica le conoscenze acquisite	6
Possiede conoscenze complete	Applica le conoscenze in modo adeguato e autonomo	7-8
Possiede conoscenze approfondite e organiche	Applica le conoscenze con capacità di rielaborazione personale	9-10

LINGUE COMUNITARIE
CRITERI SPECIFICI DELLA DISCIPLINA

Gli alunni dovranno essere in grado di acquisire:

1. Comprensione della lingua orale e scritta
2. Produzione nella lingua orale e scritta
3. Conoscenza delle funzioni e della struttura della lingua
4. Conoscenza e riflessioni sulla cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua

OBIETTIVI OPERATIVI

Per il criterio specifico 1

Individuare il nucleo centrale, la struttura e lo scopo di un messaggio orale e/o scritto

Distinguere le informazioni oggettive dagli elementi di giudizio in un messaggio orale e /o scritto

Fluidità e corretta intonazione e lettura

Per il criterio specifico 2

Raccontare un'esperienza personale

Riferire su un testo letto

Esporre un messaggio orale secondo una scaletta prestabilita

Interagire con gli altri attraverso conversazioni

Per il criterio specifico 3

Individuare ed usare i legami tra le varie componenti di una frase

Per il criterio specifico 4

Riferire e sintetizzare i contenuti appresi da varie fonti

Mettere in relazione, anche semplice, i contenuti appresi tra loro

Esprimere valutazioni e riflessioni personali sui testi e tematiche

CRITERI DI VALUTAZIONE LINGUE COMUNITARIE

Indicatori	Descrittori	Indici
1. Comprensione della lingua orale e scritta	L'alunno:	
	• Comprende pienamente lo scopo di un messaggio orale o scritto	10 - 9
	• Comprende correttamente un messaggio orale o scritto.	8
	• Comprende globalmente un messaggio orale o scritto	7
	• Comprende essenzialmente un messaggio orale o scritto individuandone le informazioni essenziali	6
	• Comprende con difficoltà il senso globale di un messaggio orale o scritto	5
	• Coglie in modo approssimativo il senso di un messaggio orale o scritto	4
2. Produzione nella lingua orale e scritta	L'alunno:	
	• Si esprime in modo personale, organico e con proprietà di linguaggio, argomentando con convinzione ed efficacia le proprie idee.	10 - 9
	• Si esprime in modo corretto ed appropriato.	8
	• Espone esperienze e contenuti in modo globalmente corretto	7
	• Espone in modo adeguato le sue conoscenze ed esperienze.	6
• Parla e scrive in modo semplice, ma non	5	

	sempre corretto	
	<ul style="list-style-type: none"> • Parla e scrive in modo stentato e confuso con un lessico improprio 	4
3. Conoscenza delle funzioni e della struttura della lingua, anche nei suoi aspetti storici	L'alunno :	
	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce in modo completo la struttura e le funzioni della lingua e la usa con piena padronanza e autonomia. 	10 - 9
	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce con precisione la struttura e le funzioni della lingua e la usa adeguatamente. 	8
	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce la struttura e le funzioni della lingua, e la usa in modo corretto 	7
	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce le principali caratteristiche della struttura e delle funzioni della lingua 	6
	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce in modo parziale le caratteristiche e le funzioni della lingua 	5
	<ul style="list-style-type: none"> • Denota scarsa conoscenza delle strutture linguistiche di base. 	4
4. Conoscenza ed organizzazione dei contenuti	L'alunno:	
	<ul style="list-style-type: none"> • Riferisce con sicurezza e padronanza sulle conoscenze acquisite 	10 - 9
	<ul style="list-style-type: none"> • Riferisce in modo preciso sui contenuti appresi 	8
	<ul style="list-style-type: none"> • Riferisce in maniera organica sulle conoscenze acquisite 	7
	<ul style="list-style-type: none"> • Riferisce in modo semplice e abbastanza organico sui contenuti 	6
	<ul style="list-style-type: none"> • Mostra povertà di contenuti e stenta ad organizzarli 	5
	<ul style="list-style-type: none"> • Si esprime con difficoltà anche se guidato 	4

MATEMATICA		
Indicatori	Descrittori	Indici
CONOSCENZA	L'alunno ha acquisito una conoscenza dei contenuti in modo:	
	<ul style="list-style-type: none"> • Completo ed approfondito 	10 - 9
	<ul style="list-style-type: none"> • Completo 	8
	<ul style="list-style-type: none"> • Corretto 	7
	<ul style="list-style-type: none"> • Globale 	6
	<ul style="list-style-type: none"> • Superficiale 	5
APPLICAZIONE	L'alunno applica proprietà ed algoritmi in modo:	
	<ul style="list-style-type: none"> • Appropriato, sicuro e consapevole 	10 - 9
	<ul style="list-style-type: none"> • Appropriato e sicuro 	8
	<ul style="list-style-type: none"> • Corretto 	7
	<ul style="list-style-type: none"> • Corretto in situazioni note/con guida 	6
	<ul style="list-style-type: none"> • Non sempre corretto 	5
	<ul style="list-style-type: none"> • Frammentario e carente 	4

INDIVIDUAZIONE DI STRATEGIE APPROPRIATE IN SITUAZIONI PROBLEMATICHE	L'alunno esplora situazioni problematiche e risolve in modo:	
	• Originale, appropriato e sicuro	10 - 9
	• Organico e appropriato	8
	• Corretto	7
	• Corretto in situazioni semplici e/o con guida	6
	• Non sempre corretto/ corretto in situazioni familiari, se guidato	5
COMPrensione ED USO DEI LINGUAGGI	• Incerto e difficoltoso	4
	L'alunno codifica e decodifica termini e simboli grafici in modo:	
	• Preciso e consapevole	10 - 9
	• Preciso	8
	• Corretto	7
	• Generalmente corretto	6
• Impreciso	5	
• Inadeguato	4	

TECNOLOGIA

Indicatori	Descrittori	Indici
	L'alunno conosce gli oggetti e i materiali in modo:	

SCIENZE

Indicatori	Descrittori	Indici
CONOSCENZA	L'alunno individua gli elementi di un fenomeno in modo:	
	• Completo ed approfondito	10 - 9
	• Completo	8
	• Corretto	7
	• Superficiale	6
	• Poco corretto	5
OSSERVAZIONE DI FATTI E FENOMENI	• Frammentaria e gravemente carente	4
	L'alunno osserva e descrive un fenomeno in modo:	
	• Preciso, organico e personale, cogliendone i nessi di causa ed effetto	10 - 9
	• Preciso ed organico	8
	• Preciso ma non sempre stabilisce relazioni	7
	• Corretto in situazioni semplici e/o con guida	6
COMPrensione ED USO DEI LINGUAGGI	• Superficiale e poco preciso	5
	• Confuso e/o impreciso	4
	L'alunno codifica e decodifica in modo:	
	• Preciso e consapevole	10 - 9
	• Preciso	8
	• Corretto	7
• Generalmente corretto	6	
• Improprio	5	
• Inadeguato	4	

	<ul style="list-style-type: none"> • analitico 	10 - 9
	<ul style="list-style-type: none"> • completo 	8
	<ul style="list-style-type: none"> • adeguato 	7
	<ul style="list-style-type: none"> • essenziale 	6
	<ul style="list-style-type: none"> • incompleto 	5
	<ul style="list-style-type: none"> • l'alunno non ha conseguito la conoscenza degli oggetti, dei manufatti, dei materiali, processi produttivi, uomo ambiente. 	4
COMPRESIONE	L'alunno ha elaborato una comprensione delle relazioni tra oggetti, manufatti, materiali, processi produttivi, uomo e ambiente	
	<ul style="list-style-type: none"> • appropriato 	10 - 9
	<ul style="list-style-type: none"> • agevole 	8
	<ul style="list-style-type: none"> • adeguata 	7
	<ul style="list-style-type: none"> • parziale 	6
	<ul style="list-style-type: none"> • carente 	5
	<ul style="list-style-type: none"> • l'alunno non ha elaborato la comprensione delle relazioni tra oggetti, manufatti, materiali, processi produttivi, uomo e ambiente 	4
PRODUZIONE	L'alunno conosce ed usa procedure, attrezzi, utensili, strumenti, materiali del disegno tecnico in modo:	
	<ul style="list-style-type: none"> • sicuro 	10 - 9
	<ul style="list-style-type: none"> • completo 	8
	<ul style="list-style-type: none"> • adeguato 	7
	<ul style="list-style-type: none"> • essenziale 	6
	<ul style="list-style-type: none"> • carente 	5
	<ul style="list-style-type: none"> • l'alunno non ha conseguito la conoscenza e non sa usare procedure, attrezzi, utensili, strumenti e materiali 	4
LINGUAGGIO SPECIFICO	L'alunno utilizza i principali sistemi di rappresentazione grafica:	
	<ul style="list-style-type: none"> • con padronanza 	10 - 9
	<ul style="list-style-type: none"> • correttamente 	8
	<ul style="list-style-type: none"> • adeguatamente 	7
	<ul style="list-style-type: none"> • non sempre in modo appropriato 	6
	<ul style="list-style-type: none"> • con difficoltà 	5
	<ul style="list-style-type: none"> • l'alunno non sa utilizzare i principali sistemi di rappresentazione grafica 	4

ARTE		
Indicatori	Descrittori	Indici
OSSERVAZIONE	L'alunno conosce osserva i messaggi visivi e gli elementi della realtà in modo:	
	<ul style="list-style-type: none"> • analitico 	10 - 9
	<ul style="list-style-type: none"> • dettagliato 	8-7
	<ul style="list-style-type: none"> • globale 	6

	<ul style="list-style-type: none"> • parziale 	5
	<ul style="list-style-type: none"> • difficoltoso 	4
CONOSCENZA DEL LINGUAGGIO VISUALE	L'alunno conosce le principali regole del linguaggio visuale in modo:	
	<ul style="list-style-type: none"> • completo e dettagliato 	10 - 9
	<ul style="list-style-type: none"> • dettagliato 	8 - 7
	<ul style="list-style-type: none"> • globale 	6
	<ul style="list-style-type: none"> • parziale 	5
	<ul style="list-style-type: none"> • l'alunno non ha ancora acquisito la conoscenza delle principali regole del linguaggio visuale 	4
CONOSCENZA ED USO DELLE TECNICHE	L'alunno conosce ed applica strumenti e tecniche espressive:	
	<ul style="list-style-type: none"> • con padronanza 	10 - 9
	<ul style="list-style-type: none"> • correttamente 	8 - 7
	<ul style="list-style-type: none"> • generalmente corretto 	6
	<ul style="list-style-type: none"> • in modo parziale 	5
	<ul style="list-style-type: none"> • con difficoltà 	4
PRODUZIONE DELL'ESPRESSIONE	L'alunno si esprime con un linguaggio grafico:	
	<ul style="list-style-type: none"> • preciso e sicuro 	10 - 9
	<ul style="list-style-type: none"> • accurato 	8 - 7
	<ul style="list-style-type: none"> • generalmente corretto 	6
	<ul style="list-style-type: none"> • in modo parziale 	5
	<ul style="list-style-type: none"> • con difficoltà 	4
COMPRESIONE ED USO DEL LESSICO SPECIFICO	L'alunno comprende ed utilizza i termini specifici in modo	
	<ul style="list-style-type: none"> • corretto e preciso 	10 - 9
	<ul style="list-style-type: none"> • corretto 	8 - 7
	<ul style="list-style-type: none"> • generalmente corretto 	6
	<ul style="list-style-type: none"> • selettivo 	5
	<ul style="list-style-type: none"> • difficoltoso 	4

MUSICA		
Indicatori	Descrittori	Indici
PRODUZIONE	L'alunno è in grado di eseguire in modo:	
	<ul style="list-style-type: none"> • espressivo, sia individualmente che collettivamente brani vocali/strumentali 	10 - 9
	<ul style="list-style-type: none"> • corretto sia individualmente che collettivamente brani vocali/strumentali 	8
	<ul style="list-style-type: none"> • corretto semplici brani vocali/strumentali 	7
	<ul style="list-style-type: none"> • adeguato semplici brani vocali/strumentali 	6
	<ul style="list-style-type: none"> • approssimativo semplici brani vocali/strumentali 	5
	<ul style="list-style-type: none"> • l'alunno non è in grado di eseguire semplici brani vocali/strumentali. 	4
CONOSCENZA E COMPRESIONE DEL LINGUAGGIO SPECIFICO	L'alunno è in grado di utilizzare la notazione musicale tradizionale in modo:	
	<ul style="list-style-type: none"> • completo e autonomo 	10 - 9
	<ul style="list-style-type: none"> • completo 	8

	<ul style="list-style-type: none"> • espressivo 	7
	<ul style="list-style-type: none"> • adeguato 	6
	<ul style="list-style-type: none"> • approssimativo 	5
	<ul style="list-style-type: none"> • l'alunno non è in grado di utilizzare la notazione musicale tradizionale, né altri sistemi di scrittura 	4
CAPACITA' DI ASCOLTO E COMPrensIONE DEI FENOMENI E DEI MESSAGGI MUSICALI	L'alunno è in grado di ascoltare, interpretare ed analizzare fenomeni acustici e brani musicali in modo:	
	<ul style="list-style-type: none"> • completo e autonomo 	10 - 9
	<ul style="list-style-type: none"> • completo 	8 - 7
	<ul style="list-style-type: none"> • adeguato 	6
	<ul style="list-style-type: none"> • approssimativo 	5
	<ul style="list-style-type: none"> • l'alunno non è in grado di riconoscere gli elementi essenziali di un semplice brano musicale 	4

SCIENZE MOTORIE		
Indicatori	Descrittori	Indici
Testare i livelli individuali relativi alla capacità coordinative di ciascun alunno: <ul style="list-style-type: none"> • destrezza • equilibrio • rapidità • mobilità di movimento • combinazione motoria 	L'alunno:	
	<ul style="list-style-type: none"> • esegue atti motori coordinativi elementari e combinati 	10 - 9
	<ul style="list-style-type: none"> • esegue atti motori coordinativi elementari e combinati in maniera corretta 	8 - 7
	<ul style="list-style-type: none"> • esegue atti motori coordinativi elementari in maniera adeguata 	6
	<ul style="list-style-type: none"> • ha difficoltà ad eseguire esercizi coordinativi elementari 	5 - 4
Testare i livelli individuali relativi alla capacità coordinative di ciascun alunno: <ul style="list-style-type: none"> • forza • velocità • resistenza • mobilità articolare 	L'alunno:	
	<ul style="list-style-type: none"> • modula in maniera ottimale l'utilizzo delle proprie capacità condizionali in rapporto alle attività richieste 	10 - 9
	<ul style="list-style-type: none"> • modula in maniera pienamente adeguata l'utilizzo delle proprie capacità condizionali in rapporto alle attività richieste 	8 - 7
	<ul style="list-style-type: none"> • riesce ad utilizzare in maniera complessivamente adeguata l'utilizzo delle proprie capacità condizionali in rapporto alle prove date 	6
	<ul style="list-style-type: none"> • non sempre riesce ad utilizzare le proprie capacità condizionali in rapporto alle prove proposte 	5 - 4

ALLEGATO 4: Comportamento

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO AD INDIRIZZO MUSICALE		
SCHEDA DI RILEVAZIONE DEL COMPORTAMENTO		
Alunno:	Classe:	Sezione:
Obiettivo: conoscere e rispettare le regole fondamentali del vivere civile		
RISPETTO delle REGOLE		

Indicatore	Descrittore	Indice numerico		Indicatore	Descrittore	Indice numerico	
		1^ Q	2^ Q			1^ Q	2^ Q
Verso cose ed ambiente	Manifesta rispetto spontaneo per le cose proprie e per l'ambiente	10	10	Verso le persone	Autonomamente corretto e adeguato alle situazioni	10	10
	Manifesta rispetto per le cose proprie e per l'ambiente	9	9		Corretto e adeguato alle situazioni	9	9
	Rispetta le cose e l'ambiente	8	8		Corretto in ogni situazione	8	8
	Generalmente rispetta le cose e l'ambiente	7	7		Abbastanza corretto in ogni situazione	7	7
	Manifesta rispetto parziale per le cose e l'ambiente	6	6		Adeguato alle situazioni solo se richiamato	6	6
Non rispetta le cose e l'ambiente/produce volontariamente danni alle cose proprie ed altrui	≤ 5	≤ 5	Scorretto e inadeguato alle situazioni	≤ 5	≤ 5		

Socializzazione							
Indicatore	Descrittore	Indice numerico		Indicatore	Descrittore	Indice numerico	
		1^ Q	2^ Q			1^ Q	2^ Q
Rapporto con i compagni	Si relaziona con appropriato senso di responsabilità e spirito collaborativo con tutti i compagni. E' un leader positivo all'interno del gruppo.	10	10	Rapporto con i docenti	Interagisce in modo costruttivo e proficuo con i docenti	10	10
	Si relaziona positivamente con tutti i compagni in modo responsabile e collaborativo.	9	9		Interagisce costruttivamente con i docenti	9	9
	Stabilisce rapporti costruttivi e/o produttivi con i compagni	8	8		Interagisce positivamente con i docenti	8	8
	Si relaziona per lo più in modo positivo con i compagni e si inserisce bene nel gruppo	7	7		Interagisce adeguatamente con i docenti	7	7
	Si relaziona a livello di piccolo gruppo in modo sostanzialmente corretto	6	6		Interagisce in modo selettivo e con qualche difficoltà con i docenti	6	6
	Ha scarsa disponibilità a stare con i compagni/non sa inserirsi nel gruppo	≤ 5	≤ 5		Non accetta il rapporto con i docenti	≤ 5	≤ 5

Obiettivo: partecipazione alle attività e ai momenti della vita scolastica							
Indicatore	Descrittore	Indice numerico		Indicatore	Descrittore	Indice numerico	
		1^ Q	2^ Q			1^ Q	2^ Q
Responsabilità	È pienamente consapevole degli impegni assunti e li mantiene sempre	10	10	Autonomia	Sa organizzare il lavoro in modo completamente autonomo rispettando tempi e procedure	10	10
	È consapevole degli impegni assunti e li mantiene sempre	9	9		Sa organizzare il lavoro in piena autonomia rispettando tempi e procedure	9	9
	Mantiene sempre gli impegni assunti	8	8		Sa organizzare il lavoro in modo autonomo rispettando tempi e procedure	8	8
	Mantiene gli impegni assunti	7	7		Sa organizzare il lavoro in modo autonomo	7	7
	Non sempre porta a termine gli impegni assunti	6	6		Non è del tutto autonomo nell'organizzazione del lavoro	6	6
	Tende a sfuggire alle proprie responsabilità	≤ 5	≤ 5		Ha difficoltà e/o non riesce ad organizzarsi da solo e necessita dell'aiuto del docente o dei compagni	≤ 5	≤ 5

Indicatore	media		Giudizio sintetico	
	1^ Q	2^ Q	1^ Q	2^ Q
Comportamento				

indicatore	Approssimativo descrittore	1^ Q	2^ Q
Metodo di studio	Razionale		
	Dispersivo/inefficiente		
	Funzionale		
Emotività	Ordinato		
	Gestisce con sicurezza i propri stati d'animo		

	Ha un controllo sicuro dei propri stati emozionali		
	Ha un controllo adeguato dei propri stati emozionali		
	Controlla debolmente i propri stati emozionali		
	Ha difficoltà a controllare le proprie reazioni emotive e le esprime in modo inopportuno		
Frequenza			
	assidua		
	regolare		
	poco regolare		
	saltuaria/sporadica		
Apprendimento			
Stile			
	Sistematico		
	Intuitivo		
	Analitico		
	Globale		
	Riflessivo		
	Impulsivo		
	Verbale		
	Visuale		
	Convergente		
	Divergente		
Ritmo			
	Efficace		
	Regolare		
	Adeguato		
	Lento		
	Difficoltoso		

GIUDIZIO COMPORTAMENTO

Eccellente

Alunni che manifestano rispetto spontaneo per le cose proprie e per l'ambiente, sono autonomamente corretti e adeguati alle situazioni. Si relazionano con appropriato senso di responsabilità e spirito collaborativo con tutti i compagni. Sono leader positivi all'interno del gruppo. Interagiscono in modo costruttivo e proficuo con i docenti. Sono pienamente consapevoli degli impegni assunti e li mantengono sempre. Sanno organizzare il lavoro in modo completamente autonomo rispettando tempi e procedure; dispongono di un razionale metodo di studio.

Ottimo

Alunni che manifestano rispetto per le cose proprie e per l'ambiente e sono corretti e adeguati in ogni situazione. Si relazionano positivamente con tutti i compagni in modo responsabile e interagiscono costruttivamente con i docenti. Sono consapevoli degli impegni assunti e li mantengono sempre. Sanno organizzare il lavoro in modo autonomo rispettando tempi e procedure; dispongono di un funzionale metodo di studio.

Distinto

Alunni che rispettano le cose e l'ambiente e sono corretti in ogni situazione. Stabiliscono rapporti costruttivi e/o produttivi con i compagni e interagiscono positivamente con i docenti. Mantengono sempre gli impegni assunti, sanno organizzare il lavoro in modo autonomo rispettando tempi e procedure; dispongono di un ordinato metodo di studio.

Buono

Alunni che generalmente rispettano le cose e l'ambiente e sono abbastanza corretti in ogni situazione. Si relazionano per lo più in modo positivo con i compagni e si inseriscono bene nel gruppo, interagiscono adeguatamente con i docenti. Mantengono gli impegni assunti e sanno organizzare il lavoro in modo autonomo; dispongono di un adeguato metodo di studio.

Sufficiente

Alunni che manifestano un rispetto parziale per le cose e l'ambiente e sono adeguati alle situazioni solo se richiamati. Si relazionano a livello di piccolo gruppo in modo sostanzialmente corretto e interagiscono in modo selettivo e con qualche difficoltà con i docenti. Non sempre portano a termine gli impegni assunti e non sono del tutto autonomi nell'organizzazione del lavoro; dispongono di un approssimativo metodo di studio.

Non sufficiente

Alunni che non rispettano le cose e l'ambiente/producono volontariamente danni alle cose proprie ed altrui e sono scorretti e inadeguati alle situazioni. Hanno scarsa disponibilità a stare con i compagni/non si fanno inserire nel gruppo e non accettano il rapporto con i docenti. Tendono a sfuggire alle proprie responsabilità, hanno difficoltà e/o non riescono ad organizzarsi da soli e necessitano dell'aiuto del docente o dei compagni; dispongono di un dispersivo/inefficiente metodo di studio.

ALLEGATO 5: Certificazione delle Competenze

Guida pratica alla certificazione delle competenze							
	Competenze chiave ¹	Profilo delle competenze ²	Dimensioni Delle competenze	Livello di padronanza			
				Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
1	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione.	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	Mostra una comprensione	parziale	globale	puntuale	profonda
			Esprime le proprie idee attraverso testi	elementari	completi	esaurienti	ricchi
			Adotta un repertorio lessicale	limitato	semplice	appropriato	esteso
				D	C	B	A
2	Comunicazione nelle lingue straniere	E' in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) e, in una seconda lingua europea, di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione	In lingua inglese Comprende testi In modo	parziale	globale	puntuale	profonda
			In lingua inglese Si esprime in modo	elementare	essenziale	appropriato	articolato
			Gestisce essenziali Comunicazioni In una seconda Lingua europea In modo	elementare	essenziale	appropriato	articolato
				D	C	B	A
3	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.	Ricorre al linguaggio matematico Scientifico in modo	Non autonomo	discontinuo	frequente	costante
			Esegue analisi e verifiche	parziali	superficiali	approfondite	accurate
			Adotta modalità di pensiero	frammentarie	lineari	articolate	strategiche
				D	C	B	A
4	Competenze digitali.	Utilizza con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare le informazioni in modo	Ricorre a un repertorio di risorse	modesto	ridotto	ampi	vasto

		critico. Usa con responsabilità le tecnologie per interagire con altre persone.	tecnologico				
			Usa le tecnologie Con modalità	dispersive	esecutive	autonome	esperte
			Nell'uso delle tecnologie dimostra Senso critico	limitato	superficiale	apprezzabile	elevato
				D	C	B	A
5	Imparare ad imparare	.Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.	Rivela un'enciclopedia personale Di conoscenze	frammentaria	parziale	ampia	estesa
			Attua modalità di ricerca	Se sollecitato	schematiche	efficaci	efficienti
			Nel lavoro evidenzia una autonomia	limitata	ridotta	adeguata	elevata
				D	C	B	A
6	Competenze sociali e civiche	Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. E' consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.	Adotta comportamenti rispettosi Di sé, degli altri e delle situazioni	talvolta	frequentemente	regolarmente	sempre
			Rispetta le regole In modo	Non autonomo	esecutivo	consapevole	attivo
			Nel lavoro dimostra impegno e tenacia	limitati	ridotti	adeguati	elevati
				D	C	B	A
7	Spirito di iniziativa e imprenditorialità	Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.	Si mette in gioco Nella vita scolastica in modo	Non autonomo	discontinuo	frequente	costante
			Nelle relazioni personali dimostra maturità	limitata	accettabile	apprezzabile	elevata
				D	C	B	A
8	Consapevolezza ed espressione culturale	Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco	Dimostra una sensibilità sociale	limitata	discontinua	apprezzabile	elevata
			Si rapporta alla Realtà in modo Aperto e tollerante	Se sollecitato	talvolta	frequentemente	costantemente

		Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.	Dispone di Coordinate Spazio-temporali	frammentarie	parziali	ampie	estese
			Denota modalità Di analisi a un livello	Non autonomo	ridotto	adeguato	elevato
		In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime e dimostra interesse per gli ambiti motori, artistici e musicali.	Mostra capacità Espressive	limitate	accettabili	apprezzabili	elevate
			Si esprime in modo	spontaneo	schematico	autonomo	consapevole
				D	C	B	A

¹ Dalla Raccomandazione 2006/962/CE del 18 dicembre 2006 del Parlamento europeo e del Consiglio.

² Dalle "Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione 2012". D.M. n. 254 del 16 novembre 2012.

Livello	Indicatori esplicitivi
A – Avanzato	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
B – Intermedio	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
C – Base	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
D – Iniziale	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

RILEVAZIONE DELLE COMPETENZE A CURA DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Competenze chiave	Discipline coinvolte	
1. Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione	Italiano – storia - geografia	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni
2. Comunicazione nelle lingue straniere	Inglese -francese -spagnolo	E' in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) e, in una seconda lingua europea, di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione
3. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia.	Matematica – scienze tecnologia	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.
4. Competenze digitali.	Tutte le discipline	Utilizza con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare le informazioni in modo critico. Usa con responsabilità le tecnologie per interagire con altre persone.
5. Imparare ad imparare	Tutte le discipline	Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.
6. Competenze sociali e civiche.	Tutte le discipline	Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. E' consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.
7. Spirito di iniziativa e imprenditorialità	Tutte le discipline	Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.
8. Consapevolezza ed espressione culturale	Tutte le discipline	a) Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco
	storia - geografia - scienze – arte	b) Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.
	arte - musica - scienze motorie	c) In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime e dimostra interesse per gli ambiti motori, artistici e musicali.

Livello	Indicatori esplicativi
A – Avanzato	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
B – Intermedio	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
C – Base	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
D – Iniziale	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

