



**ISTITUTO COMPRENSIVO "MERCUGLIANO"**  
*Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di I° Grado*  
 Cod. Min. P. I. AVIC86100N  
 Via Aldo Moro - 83013 – Mercogliano  
 Tel. 0825689820 – Fax 0825787113  
 e-mail [avic86100n@istruzione.it](mailto:avic86100n@istruzione.it) – pec: [avic86100n@pec.istruzione.it](mailto:avic86100n@pec.istruzione.it)  
 C.F. 80007970645 – Codice Univoco Ufficio: UFCK59

Prot. n. 54/A39

Mercogliano, 09/01/2019

All'Albo  
 Al sito

## AVVISO PUBBLICO DI SELEZIONE DEGLI ESPERTI INTERNI PER L'ATTUAZIONE DELLE AZIONI DI FORMAZIONE RIFERITE AL PROGETTO PON FSE

**Avviso Pubblico per il potenziamento della Cittadinanza europea (Prot. 3504 del 31 marzo 2017)**

**Codice ID: 10.2.2A-FSEPON-CA-2018-315**

**Codice ID: 10.2.3B-FSEPON-CA-2018-269**

### IL DIRIGENTE SCOLASTICO

**VISTO** l'avviso pubblico AODGEFID\Prot. 3504 del 31 marzo 2017. *Programma Operativo Nazionale 2014IT05M2OP001 "Per la scuola – competenze e ambienti per l'apprendimento. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo Specifico 10.2 Qualificazione dell'offerta di istruzione e formazione Tecnica e Professionale - Sottoazione 10.2.3B "Cittadinanza europea" – "Potenziamento linguistico e CLIL". Sottoazione 10.2.3C. Cittadinanza europea; Mobilità transnazionale – Sottoazione 10.2.2.A Competenze di base;*

**VISTA** la nota del MIUR AODGEFID/Prot. 19591 del 14 giugno 2018 con la quale si pubblicava la graduatoria definitiva dei progetti valutati e ritenuti ammissibili;

**VISTA** la circolare del MIUR OODGEFID\Prot. N.23119 Roma del 12/07/2018 che rappresenta la formale autorizzazione dei progetti e impegno di spesa per complessivi € 16.177,80 così suddivisi:

| Sottoazione | Codice identificativo progetto | Titolo Modulo   | Codice CUP      | Importo Autorizzato Modulo |
|-------------|--------------------------------|---|-----------------|----------------------------|
| 10.2.2A     | 10.2.2A-FSEPON-CA-2018-315     | La mia Europa è anche la tua: Arte, Cibo e Musica alla riscoperta della cultura Europea -Identità culturale dell'Unione | C87I18000820007 | € 5.413,80                 |
| 10.2.3B     | 10.2.3B-FSEPON-CA-2018-269     | My Europe: European for example 1   | C87I18000810007 | € 10.764,00                |

**VISTA** la propria determina prot. n. 3671A19 del 17/12/2018 di assunzione in bilancio del finanziamento autorizzato;

**VISTO** il Programma Annuale per l'esercizio finanziario corrente e la situazione finanziaria alla data odierna;

**VISTA** le Determina di avvio della selezione di Esperti Interni Prot. n. 53/A39 del 09/01/2019;

**VISTE** le note dell'Autorità di gestione:

- prot. 1778 del 6 febbraio 2015 relativa allo split payment dell'IVA;
- prot. 31732 del 25 luglio 2017 contenente l'Aggiornamento delle linee guida dell'Autorità di Gestione per l'affidamento dei contratti pubblici di servizi e forniture di importo inferiore alla soglia comunitaria diramate con nota del 13 gennaio 2016 n.1588;
- prot. 34815 del 2 agosto 2017 relativa all'Attività di formazione: Iter di reclutamento del personale esperto e relativi aspetti di natura fiscale, previdenziale e assistenziale;
- prot. 38115 del 18 dicembre 2017 contenente Chiarimenti e approfondimenti per l'attuazione dei progetti a valere sul FSE;
- prot. 3131 del 16 marzo 2017, Richiamo sugli adempimenti inerenti all'informazione e la pubblicità per la programmazione 2014-20;
- prot. 11805 del 13 ottobre 2016, Indicazioni operative – Informazioni e pubblicità;

**RILEVATA** l'esigenza, al fine di dare attuazione alle suddette attività progettuali, di individuare le professionalità interne cui affidare il ruolo di Esperto per i percorsi che si intendono avviare nel corrente anno scolastico secondo quanto previsto dalle azioni: **10.2.2A-FSEPON-CA-2018-315** ed azione **10.2.3B-FSEPON-CA-2018-269**

#### RENDE NOTO

che è indetta procedura selettiva, riservata al personale interno, per il reclutamento di n. 1 Esperto, in merito alle specificità ed alle caratteristiche dei percorsi formativi programmati nel progetto, volta ad individuare le seguenti figure professionali:

| Codice Progetto 10.2.1A-FSEPON-CA-2018-315  |        |  |   |
|---|--------|--|---|
| Titolo Modulo   | N° ore | Destinatari  | Esperto   |
| <b>Arte, Cibo e Musica alla riscoperta della Cultura Europea – Identità Culturale dell'Unione Europea</b> | 30     | 20 Allievi scuola secondaria inferiore (primo ciclo) | N. 1 Esperto in possesso di Laurea in Conservatorio e/o Accademia di Belle Arti e/o Laurea In Beni Culturali con certificate/comprovate esperienze pratiche negli ambiti di interesse del modulo di seguito analiticamente specificati. |

#### 1) REQUISITI DI ACCESSO

Codice Progetto 10.2.1A-FSEPON-CA-2018-315

| TITOLO MODULO | DESCRIZIONE DEL MODULO | COMPETENZE ALL'ESPERTO INTERNO (TITOLI ED ESPERIENZE PREGRESSE DI AMMISSIONE ALLA SELEZIONE) | RICHIESTE |
|---------------|------------------------|--|-----------|
|---------------|------------------------|--|-----------|

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p><b>Arte, Cibo e Musica alla riscoperta della Cultura Europea – Identità Culturale dell’Unione Europea.</b></p> | <p>Il modulo intende valorizzare alcuni aspetti della cultura e delle tradizioni europee che raggruppano in un unicum i popoli che abitano i vari stati membri ovvero il cibo, l’arte e la musica. In gruppo gli allievi sono tenuti a svolgere un lavoro di ricerca sulla musica di un artista di uno stato membro a scelta e di attuare una performance. La conoscenza e la comprensione della musica d’arte sono determinanti per la costituzione della cittadinanza europea. Comprensione musicale dunque come capacità di focalizzare un brano di musica d’arte, di coglierne la struttura, riferirlo al contesto di produzione e fruizione, comprenderne le funzioni, intuirne le relazioni con gli altri saperi, scoprirne il senso. Nel corso del laboratorio si realizzeranno esperienze pratiche di ascolto attivo mirate al confronto con oggetti musicali ai fini dello sviluppo di competenze di cittadinanza nella dialettica tra il contesto europeo e territoriale. Realizzazione di una produzione creativa on line e offline che racchiude quanto raccolto all’interno del modulo. L’Arte in Europa sarà un vero e proprio step creativo concentrato sulle diverse forme d’arte presenti in Europa e ad alcuni artisti celebrati in tutto il mondo per la maestosità delle loro opere. Il percorso sarà strutturato in 4 fasi fondamentali: Ricerca stile, corrente opera e contestualizzazione; Percorso pratico mirato alla conoscenza delle tecniche di realizzazione di prodotti artistici; realizzazione di un’opera d’arte ispirata ad uno stato a scelta; allestimento evento finale del laboratorio. Per quanto concerne il Cibo e l’Europa si dovrà realizzare un excursus sulle diverse cucine degli stati al fine di redigere una guida del materiale raccolto.</p> | <p>Docente all’interno dell’organico dell’Istituzione Scolastica di in possesso di Laurea in Conservatorio e/o Accademia di Belle Arti e/o Laurea In Beni Culturali con certificate/comprovate esperienze pratiche negli ambiti di interesse del modulo.</p> |
|---|--|--|

### 1.1 Compiti dell’esperto

L’esperto ha come compito essenziale quello di:

- Predisporre le lezioni, gestire l’aspetto metodologico e didattico e produrre materiali didattici e test di verifica;
- Partecipare ad eventuali riunioni comprese quelle propedeutiche all’avvio delle attività;
- Collaborare con i tutor e le figure aggiuntive per organizzare la struttura del percorso formativo definendo gli obiettivi in termini di risultati da conseguire, le attività, le esercitazioni, le prove di verifica intermedie e finali;
- Valutare le competenze in ingresso;
- Predisporre report in itinere e relazione finale sull’intervento attuato unitamente alle schede rilevanti le competenze acquisite da ciascun alunno;
- Collaborare con le altre figure specifiche al fine di predisporre il materiale per la rilevazione delle competenze finalizzate alla certificazione finale;
- Utilizzare opportunamente la piattaforma predisposta dal MIUR per inserire il materiale di propria competenza.

Eventuali inadempienze relative all'aggiornamento tempestivo dei dati in piattaforma di gestione dei PO potrebbero comportare la revoca dell'incarico.

### CONDIZIONI CONTRATTUALI E FINANZIARIE

L'attribuzione degli incarichi avverrà tramite lettere di incarico per il personale interno. La durata dei contratti sarà determinata in funzione delle esigenze operative dell'Amministrazione beneficiaria e comunque dovrà svolgersi entro il 31 Agosto 2019. La determinazione del calendario, della scansione oraria e di ogni altro aspetto organizzativo rimane, per ragioni di armonizzazione dell'offerta formativa extrascolastica, nella sola disponibilità dell'Istituto. L'Istituto Comprensivo Mercogliano prevede con il presente avviso l'adozione della clausola risolutiva espressa secondo cui lo stesso può recedere dal presente bando in tutto o in parte con il mutare dell'interesse pubblico che ne ha determinato il finanziamento. La remunerazione, comprensiva di tutte le trattenute di legge, sarà determinata a seconda delle attività da svolgere. Il suo importo non supererà, in ogni caso, le soglie considerate ammissibili dalla normativa vigente (circolare n. 2/2009 del Ministero del Lavoro per i livelli professionali; l'Avviso 10862 del 16/09/2016 per gli importi massimi per l'area formativa; il Regolamento di Istituto).

Ogni ora di lezione/attività sarà retribuita per come segue:

| TITOLO MODULO   | INCARICO | COSTO ORARIO<br>(lordo) | N. ORE | TOTALE<br>LORDO |
|---|----------|-------------------------|--------|-----------------|
| <b>Arte, Cibo e Musica alla riscoperta della Cultura Europea – Identità Culturale dell'Unione Europea</b> | Esperto  | € 70,00                 | 30h    | € 2.100,00      |

I compensi si intendono comprensivi di ogni eventuale onere, fiscale e previdenziale, ecc., a totale carico dei beneficiari. La liquidazione della retribuzione spettante, opportunamente contrattualizzata, dovrà armonizzarsi con i tempi di trasferimento dei fondi dall'A.d.G. senza che la presente Istituzione scolastica sia obbligata ad alcun anticipo di cassa. Il pagamento sarà commisurato alle ore effettivamente svolte e documentate, stante la presenza degli alunni necessaria per garantire la realizzazione del percorso formativo.

### CANDIDATURA

L'attività dovrà essere realizzata secondo le modalità e le specifiche definite nel presente Bando.

I candidati sono invitati a presentare la propria candidatura entro le ore 12,00 del 24/01/2019

### MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELL'ISTANZA

**Consegna a mano** tramite plico da presentare presso l'Ufficio di Segreteria riportante sul plico chiuso la seguente dicitura: Oggetto "INVIO CANDIDATURA ESPERTO PON FSE AVVISO PUBBLICO PER IL POTENZIAMENTO DELLA CITTADINANZA EUROPEA".

La domanda dovrà essere conforme in tutte le parti all'allegato A, B di questo bando e con firma autografa (pena esclusione) corredata da:

- **Curriculum Vitae aggiornato in formato Europeo, contenente autorizzazione al trattamento dei dati personali e redatto sotto forma di dichiarazione di atto di notorietà ai sensi del D.P.R. 445/00 ;**
- **Copia del documento di identità in corso di validità;**

Si precisa che non si terrà conto delle istanze pervenute oltre il termine fissato. Farà fede il protocollo con l'ora di ricezione. Le domande che risultassero incomplete non verranno prese in considerazione.

### CRITERI DI VALUTAZIONE

La selezione verrà effettuata da apposita commissione di valutazione, attraverso la comparazione dei curricula, in funzione delle griglie di valutazione allegate al bando. Gli esiti della selezione saranno pubblicati all'Albo e sul sito web istituzionale della scuola entro il giorno 28/01/2019. La pubblicazione ha valore di notifica agli interessati che, nel caso ne ravvisino gli estremi, potranno produrre reclamo entro il termine massimo di 5 gg dalla pubblicazione, trascorsi i quali si intende "ATTO DEFINITIVO" impugnabile solo nelle forme di legge. La scuola si riserva di procedere al conferimento dell'incarico anche in presenza di una sola domanda valida o, nell'eventualità se ne ravvisi l'esigenza, di non procedere all'attribuzione dello stesso a suo insindacabile giudizio.

#### **INFORMAZIONE E PUBBLICITA'**

Il presente avviso viene pubblicato all'Albo Pretorio dell'istituto, sul sito web istituzionale della nell'apposita sezione PON dedicata e in Amministrazione Trasparente. Lo stesso sarà divulgato per mezzo di circolare ed ha valore di notifica per tutto il personale dell'istituto. I dati personali che entreranno in possesso dell'istituto, a seguito del presente Bando, verranno trattati nel rispetto del d.lgs. 196/2003 e del GDPR 679/2016. I candidati dovranno esprimere il consenso al trattamento dei dati personali in sede di presentazione delle domande di partecipazione, pena la non ammissione alle selezioni.

In allegato:

- **ALLEGATO A** – DOMANDA DI PARTECIPAZIONE
- **ALLEGATO B** – TABELLA DI VALUTAZIONE DEI TITOLI E DELLE ESPERIENZE DEGLI ESPERTI

**Il dirigente scolastico**

**dott.ssa Alessandra Tarantino**

Firma autografa sostituita a mezzo  
stampa ai sensi dell'art.3 del D.Lvo n.39/1993  
L'originale è agli Atti

.....  
.....  
.....

**DOMANDA DI PARTECIPAZIONE**

**Per la selezione di esperto interno afferente l'Avviso Pubblico per il potenziamento della Cittadinanza europea (Prot. 3504 del 31 marzo 2017)**

Il/la sottoscritto/a \_\_\_\_\_

Nato/a a \_\_\_\_\_ prov. \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_

Residente in \_\_\_\_\_ prov. \_\_\_\_\_ cap \_\_\_\_\_

Tel. \_\_\_\_\_ cell. \_\_\_\_\_ email \_\_\_\_\_

c.f. \_\_\_\_\_ IBAN \_\_\_\_\_

**CHIEDE**

- Di essere ammesso/a alla procedura di selezione per ruolo di **Esperto Interno** prevista dal relativo Avviso Pubblico prot. n. 54/A39 del 09/01/2019 per il/i Modulo/i di seguito specificato/i

| <b>TITOLO MODULO</b>   | <b>Selezione</b>         |
|--|--------------------------|
| Arte, Cibo e Musica alla riscoperta della Cultura Europea – Identità Culturale dell'Unione Europea | <input type="checkbox"/> |

A tal fine Il/La sottoscritto/a dichiara sotto la propria responsabilità di aver preso visione dell'Avviso Pubblico e di essere a conoscenza che le dichiarazioni dei requisiti, qualità e titoli riportati nella domanda e nel curriculum vitae allegato sono soggette alle disposizioni del T.U. in materia di documentazione amministrativa emanate con DPR 445/00.

Il/La sottoscritto/a, ai sensi dell'art. 13 del d.lgs. 196/2003 e del GDPR 679/2016, esprime il proprio consenso al trattamento, alla comunicazione e alla diffusione dei dati personali contenuti nella presnete autocertificazione in relazione alle finalità istituzionali o ad attività ad essa strumentali.

A tal fine, autocertifica i punteggi di cui (selezionare l'allegato che si è compilato):

- all'Allegato B

del'Avviso Pubblico (allegare allegato B in funzione della candidatura che si presenta debitamente compilato nella riga "Punti attribuiti dal candidato – Autovalutazione").

Allega alla presente domanda:

- Curriculum Vitae in formato Europeo, contentene autorizzazione al trattamento dei dati personali e redatto sottoforma di dichiarazione di atto di notorietà ai sensi del D.P.R. 445/00;
- Copia del documento di identità in corso di validità;

**Data**

**Firma del candidato**

| <b>Griglia di Valutazione</b>   |                                      |               |
|---|--------------------------------------|---------------|
| <b>Titoli di Studio</b>   |                                      | <b>Punti</b>  |
| Laurea attinente al percorso progettuale (punti 10 + 0,5 punto per ogni voto maggiore di 100, 1 punto per la lode)  |                                      | <b>Max 16</b> |
| Laurea triennale attinente al percorso progettuale  |                                      | <b>8</b>      |
| Laurea non attinente  |                                      | <b>7</b>      |
| Diploma specifico per il percorso progettuale   |                                      | <b>5</b>      |
| Dottorato di ricerca (un solo titolo sia per il primo punto che per il secondo)   | attinente                            | <b>6</b>      |
|   | non attinente                        | <b>3</b>      |
| Seconda laurea  |                                      | <b>5</b>      |
| Corso di Specializzazione post-laurea di durata minimo biennale attinente al percorso progettuale; (si valuta un solo titolo )  |                                      | <b>4</b>      |
| Master Universitario e/o Corso di perfezionamento universitario post-laurea di una o più annualità con esame finale (1500 ore e 60 crediti) attinente al percorso progettuale; (si valutano max 3 titoli )  |                                      | <b>3</b>      |
| Abilitazione nella classe di concorso della disciplina  | attinente al percorso progettuale;   | <b>2</b>      |
|   | affine al percorso progettuale;      | <b>1</b>      |
| Vincitore di concorso a cattedra nella classe di concorso della disciplina  | attinente al percorso progettuale;   | <b>3</b>      |
|   | affine al percorso progettuale;      | <b>2</b>      |
|   |                                      |               |
| <b>Titoli Culturali e Professionali</b>   |                                      |               |
| Possesso di certificazione ECDL (7moduli), IC3 Microsoft, Eipass. Certificazione come esaminatore AICA per ECDL , Master M.O.S per IC3 e similari. Certificazione Lingua Straniera (tipo B2, C1) (punti 3 per ogni titolo per un max di punti 9): |                                      | <b>9</b>      |
| Abilitazione all' insegnamento attinente alla specificità del percorso  |                                      | <b>3</b>      |
| Corsi di formazione attinente alla specificità del percorso   | attestato con n° 30 ore di frequenza | <b>2</b>      |
|   | attestato                            | <b>1</b>      |
| <b>Esperienze lavorative</b>  |                                      |               |
| Docenza in area universitaria   | attinente al percorso progettuale;   | <b>8</b>      |
|   | affine al percorso progettuale;      | <b>5</b>      |
| Docenza a tempo indeterminato nella scuola attinente alla specificità del percorso  | 0,25 per ogni anno scolastico        |               |

|  |  |          |
|--|--|----------|
| Docenza in Corsi-Progetti PON/POR (max 5)                        |  | <b>2</b> |
| Docenza in corsi di formazione attinenti al percorso progettuale | corsi di durata complessiva non inferiore alle 100 ore | <b>5</b> |
|  | corsi di durata complessiva non inferiore alle 50 ore  | <b>3</b> |
|  | corsi di durata complessiva inferiore alle 50 ore      | <b>2</b> |

|   |   |
|---|---|
| Tutor/coordinatore in Corsi-Progetti PON/POR<br>(max 5) | 1 |
|---|---|





